

課程名稱 – CLO 3D 款式設計模擬系統應用班

主辦單位： 裕輝系統開發有限公司

協辦單位： 中華民國紡織業拓展會

一、開班時間及課程內容:

堂次	課程	上課時間	課程介紹
共3堂課 (一期)	1. 軟體介面介紹、2D 樣版視窗、3D 模擬視窗、導入 2D 樣版 T-SHIRT 縫合模擬、調整樣版長度、增加樣版與內部線、添加布料換布料 2. 褶裙模擬、POLO 衫模擬、製作鈕扣、壓線、調整布料物理性質、調整虛擬人物姿勢調整、壓力鬆緊度調整、製作高品質模擬款式 3. 添加服裝模擬成套服裝、錄製動畫模擬走秀、COLORWAY 單款多色配色模擬、自行設計款式製作樣版模擬渲染,配色,動態走秀成果錄製.	9月24日(周六) 10月1日(周六) 10月8日(周六) 三天 AM09:30~PM12:30 PM013:30~PM17:30 (共21小時)	<p>課程介紹】 透過 3D 模擬系統,將傳統打樣以及款式設計的部分導入電腦是目前服裝產業最夯的技術,CLO 3D 款式模擬系統擁有世界上最先進的 3D 模擬技術,真實布料質感,更提供動態走秀款式模擬,透過本課程完整了解並學習如何應用在實務工作上,提高效率!!</p> <p>學習 CLO 3D 電腦款式模擬可分三階段:1.認識軟體功能,2 樣衣模擬的效果呈現,3 錄製動畫模擬走秀與款式多色配色分析</p> <p>【教學內容】 第一周: 3D 視窗與 2D 視窗的功能介紹、樣版縫合模擬 第二周: 配件:鈕釦、拉鍊、壓線、布料變換配色等細節調整 第三周: 配對成套錄製動畫發表成品</p> <p>【適合對象】 設計師,打版師,設計助理,對有志從事時尚產業,有基礎及對 3D 款式模擬有興趣者</p>
備註			

二、講師介紹:

蘇麗雯、朱英石老師: 裕輝系統開發有限公司 3D&2D 資深講師

三、報名資格:

凡對服裝打版有興趣並具縫製基礎者皆可報名。最低8人即開班授課。為免向隅。請報名從速。10人額滿為止。人數超出時以報名順序後補。(後補人數超出時。將視實際狀況。另開一梯次課程;並將另行通知。)

四、課程費用

1. 一期3堂課(共21小時)學費: **NT\$ 9600 /人**---報名滿8人即開課。
2. 課程費用請務必於開課前七日以匯票、現金袋方式寄至: 100台北市愛國東路22號1樓「台北服飾快速設計打樣中心 徐小姐收」, 或於上班時間至現場繳費。

五、課程內容諮詢專線:

CLO 3D 課程內容諮詢專線(02)2552-2279 分機33 蘇小姐 e-mail: yuka001@gmail.com

六、報名方式(採傳真、E-mail或親洽):

1. 電話: 02-2341-7251 分機: 2729 徐小姐 e-mail: phoebehstu@textiles.org.tw
傳真: 02-2321-4053 (傳真後, 敬請來電確認)。
2. 報名及上課地址: 正門地址: 台北市愛國東路22號紡拓大樓1樓 (捷運「中正紀念堂」5號出口)
後門地址: 台北市羅斯福路一段5號「台北服飾快速設計打樣中心」
(捷運「中正紀念堂」4號出口, 出口前方「西服店」隔壁; 請按鈴進入)。
3. 親洽及來電時間: 週一至週五09:00~12:00、13:30~17:30。

七、退費標準:

1. 學員於開課日前第十四日至第一日提出退費申請者, 可退還當期開班約定繳納費用總額, 逾期恕不受理。
2. 學員於實際開課日期起第二日(次)上課前(不含當次)提出退費申請者, 應退還當期開班約定繳納費用總額百分之七十。
3. 學員於實際開課日期起第二日(次)上課後且未逾全期(或總課程時數)三分之一期間內提出退費申請, 應退還約定繳納費用總額百分之五十。
4. 學員於實際開課期間已逾全期(或總課程時數)三分之一者, 所收取之當期費用得全數不予退還。
5. 辦理退費需提供發票做為申請依據(如發票遺失, 請帶私章至本公司填發票折讓證明單)。

※請注意, 回傳本表僅代表 有意報名, 並不表示完成報名手續, 須完成繳費才有上課資格。

CLO 3D 款式設計模擬系統應用班報名表 日期: 年 月 日

課程	CLO 3D 款式設計模擬系統應用班				
繳費方式	<input type="checkbox"/> 匯票 <input type="checkbox"/> 現金	公司地址			
姓名		行動電話		e-mail	
職稱		公司電話		傳真	
公司名稱		發票	<input type="checkbox"/> 二聯式發票 <input type="checkbox"/> 三聯式發票	統編	

本公司有調整課程時間及取消課程之權利, 如有變動以通知為主。

CLO 3D 軟體簡介

透過CLO3D的創新技術

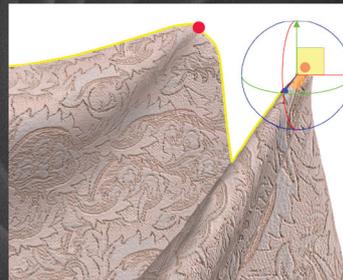
能夠展現真實服裝的唯一解決方案

利用我們的“true-to lift”尖端技術可以用3D虛擬方式表現真正的服裝，這是一種針對低效率傳統服裝生產流程的改革。

即時設計

不在是一種神話或奢侈

隨意修改設計是設計師理所當然的權利。現在開始，不受一點約束，只需稍稍調整，您的設計就會煥然一新。改變袖子版型、加裝飾褶邊、變換口袋位置，對設計師們都是非常必要的過程。不論是整體輪廓，還是每個口袋的大小和位置，都可立即做出明智決策。



完全時尚-友善介面

專門為您設計的工具

我們以不同於2D CAD的方式設計製作了3D工具，為了既簡單又精確的時裝設計，橫跨實際服裝製作過程，創造了3D服裝設計工具。易於學習、使用且簡單了解的觀看介面。

精妙的縫製

注重細節

這就是為什麼我們創建了一個功能強大的工具，闡明設計要點。無論是簡單的車縫壓線或複雜的立體貼袋口袋，我們有相關的工具來表現它們。



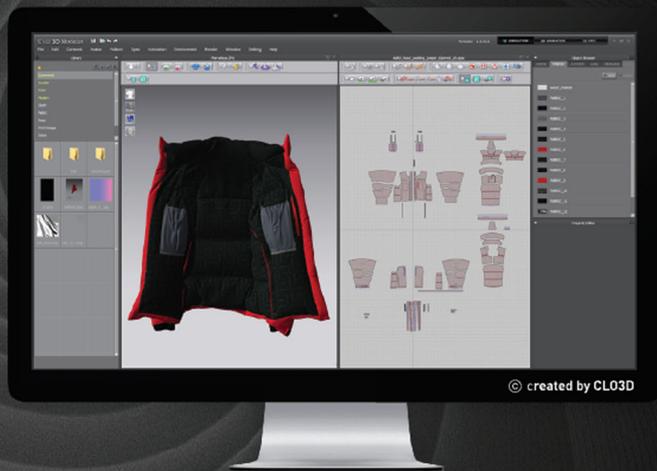
虛擬試衣人物

無須親自到場，即可了解一切

實際試衣人員是一定需要的，而我們想要提供的是不受拘束的試衣作業環境，我們的虛擬影像減少繁瑣的試衣作業，將代替夜間走秀演練。可利用人體掃描數據和人體尺寸參數，自定義生成所有虛擬人物。請透過服裝壓力(stress)、拉力(strain)及壓力(pressure)指標，確認所試的服裝。在穩定的模擬環境下，請試著添加帽子、皮帶及查看整體造型。

即時虛擬化

從樣版製作成樣衣只需不到 2 小時的時間



在CLO3D的織紋布樣

您還在使用小塊布樣挑選布料嗎?

在CLO3D，只需要簡單的拖拉布料圖檔，即可模擬顯示於虛擬服裝上



可模擬出各布料物理性質

可輕鬆觀看和修改顏色、圖像及縮紋布料，並模擬於不同的款式上



不需要再等待!

利用簡單的定位工具和智慧縫紉工具，誰都可以簡單快速的製作出虛擬服裝 (Virtual Garment)。在進行實際的裁剪、製作、調整修版之前，請用虛擬服裝進行確認。這樣就不會浪費布料和工時。

3D基礎

虛擬服裝將服裝製作過程中散落的2D數據整合為一個視覺媒介。從機版、布料、副料開始，到作業階段和過程，把所有訊息整合為一個視覺媒介。CLO INNOVATION利用新視覺媒介的功能連結和提高產品生產週期的每一個階段，把設計師到策劃者、管理者等服裝製作所有的相關人員，透過整合的訊息，使他們參與到產品製作的新革新方案。



CLO 3D軟體介紹
參考網址



CLO 3D原廠網址

裕輝公司網址



裕輝系統開發有限公司
YU HUEI SYSTEM DEVELOPMENT CO.,LTD
台北市承德路二段81號16樓-1
TEL:(02)2552-2279 FAX:(02)2559-3720

日本YUKA專業CAD/CAM系統
www.yuka.com.tw
E-mail: yuka@ms23.hinet.net